

Sächsische Posaunenmission e.V.

## Informationen und Hintergründe zum gebotenen Mindestabstand von Bläserinnen und Bläsern angesichts der Corona-Pandemie, **Stand 01. September 2020** (Kollmar)

Bestimmte Vorgaben wie den empfohlenen Mindestabstand nachzuvollziehen – d.h. im Hygieneschutzkonzept der Kirchgemeinde festzulegen und im Posaunenchor zu beachten –, fällt dann leichter, wenn man über die Hintergründe ihres Zustandekommens und über ihre sachliche Berechtigung informiert ist. Dazu soll die folgende Zusammenstellung beitragen.

1. Die aktuelle, seit 1. September 2020 gültige **Allgemeinverfügung des Freistaats Sachsen** bzw. die zugehörigen Hygieneauflagen sehen für Bläserinnen und Bläser einen **Mindestabstand von nur noch 2 Metern seitlich zueinander vor, in Blasrichtung 3 Meter**. Siehe Punkt II.4 (Seite 6) unter [https://www.coronavirus.sachsen.de/download/01092020\\_AV\\_Hygieneauflagen\\_DE.pdf](https://www.coronavirus.sachsen.de/download/01092020_AV_Hygieneauflagen_DE.pdf).

Dem entsprechen die Empfehlungen der Landeskirche, siehe die Aufklapp-Zeile „Kirchenmusik: Chorproben, Musikgruppen, Bläserkreise“ unter <https://engagiert.evks.de/mitteilungen/zum-umgang-mit-der-coronavirus-pandemie/>.

2. **Verschiedene wissenschaftliche Studien** kommen zu leicht unterschiedlichen Empfehlungen; einzig sind sie sich darin, dass **gute und richtige Durchlüftung** sowie die Einhaltung eines **Mindestabstandes** besonders wichtig sind. Dieser beträgt bei fast allen Studien 2 Meter. Die Viruslast steigt deutlich an, wenn der Abstand zu einer infizierten Person verringert wird.

### **Bauhaus Universität Weimar, Professur für Bauphysik**

- *Sicher musizieren in Zeiten von Corona* (Infos und Links) vom **31. August 2020**: <https://www.uni-weimar.de/de/bauingenieurwesen/aktuell/news-aus-der-fakultaet/titel/sicher-musizieren-in-zeiten-von-corona-1/>
- Einsatz von Filtern zur Reduktion der Ausbreitung der Atemluft beim Spielen von Blasinstrumenten und beim Singen während der COVID-19 Pandemie, **6. August 2020**: [https://www.uni-weimar.de/fileadmin/user/fak/bauing/professuren\\_institute/Bauphysik/00\\_Aktuelles/Einsatz\\_von\\_Filtern\\_zur\\_Reduktion\\_der\\_Ausbreitung\\_der\\_Atemluft.pdf](https://www.uni-weimar.de/fileadmin/user/fak/bauing/professuren_institute/Bauphysik/00_Aktuelles/Einsatz_von_Filtern_zur_Reduktion_der_Ausbreitung_der_Atemluft.pdf)
- Risikoeinschätzung zur Ausbreitung der Atemluft beim Spielen von Blasinstrumenten und beim Singen während der COVID-19 Pandemie, **17. Juli 2020**: [https://www.uni-weimar.de/fileadmin/user/fak/bauing/professuren\\_institute/Bauphysik/00\\_Aktuelles/Risikoeinschaetzung\\_zur\\_Ausbreitung\\_der\\_Atemluft\\_beim\\_Spielen\\_von\\_Blasinstrumenten\\_und\\_beim\\_Singen.pdf](https://www.uni-weimar.de/fileadmin/user/fak/bauing/professuren_institute/Bauphysik/00_Aktuelles/Risikoeinschaetzung_zur_Ausbreitung_der_Atemluft_beim_Spielen_von_Blasinstrumenten_und_beim_Singen.pdf)

### **Charité Berlin und TU Berlin – Studie vom 3. Juli 2020**

*Risikobewertung von Probenräumen für Chöre* | Dirk Mürbe, Charité Universitätsmedizin Berlin, Klinik für Audiologie und Phoniatrie, und Anne Hartmann, Technische Universität Berlin, Hermann-Rietschel-Institut, u.a.

- <https://depositonce.tu-berlin.de/handle/11303/11488>

### **Universitätsklinikum und Hochschule für Musik Freiburg – Update vom 19. Mai 2020**

*Risikoeinschätzung einer Coronavirus-Infektion im Bereich Musik* | Prof. Dr. med. Dr. phil. Claudia Spahn, Prof. Dr. med. Bernhard Richter, Leitung des Freiburger Institut für Musikermedizin (FIM, Universitätsklinikum und Hochschule für Musik Freiburg)

- <https://www.mh-freiburg.de/hochschule/covid-19-corona/risikoeinschaetzung/>

### **Universität der Bundeswehr München – Studie vom 8. Mai 2020:**

*Musizieren während der Pandemie - was rät die Wissenschaft? Über Infektionsrisiken beim Chorsingen und Musizieren mit Blasinstrumenten* | von Christian J. Kähler und Rainer Hain, Universität der Bundeswehr München, Institut für Strömungsmechanik und Aerodynamik

- <https://www.unibw.de/home/news-rund-um-corona/musizieren-waehrend-der-pandemie-was-raet-die-wissenschaft>
- [https://www.unibw.de/lrt7/musizieren\\_waehrend\\_der\\_pandemie.pdf](https://www.unibw.de/lrt7/musizieren_waehrend_der_pandemie.pdf)

### **Deutscher Tonkünstlerverband, Newsmeldung vom 9. Mai 2020**

und weitere Berichte auf der Seite des Landesverbandes Berlin:

- [https://www.dtkv-berlin.de/news.html?item\\_id=286](https://www.dtkv-berlin.de/news.html?item_id=286)