

Klostergottesdienst 16.06.2024, Stand 17.05.

„Was hält mich?“ 10.00 Uhr Kloster Altzella

Posaunenchöre: Treff 9.00 Uhr, mögl. Stühle mitbringen / Kirchenchöre: Treff 9.30 Uhr, bitte mögl. Stühle mitbr.

<u>Musik I</u>	<u>Fanfare „Offene Herzen“ (Fünfgeld) Gloria 24 S. 22</u>	<u>Bläser</u>
Votum		Pierel
Begrüßung + Ansagen	Thema; Lied-Ansage	Pierel
<u>Lied</u>	<u>Morgenlicht leuchtet</u> EG 455 (kein EG – Satz, bitte Blatt nutzen!) Satz: Ph. Göbel	
<u>kein Vorspiel!</u>	1. Chor	<u>Bläser/Chor</u>
	<u>2. Bläser/Gemeinde (Chorsatz Blatt)</u>	
	3. Alle	
Psalm	Psalm 18 (Liedblatt)	Pierel
Kyrie, Gloria		Chor
<u>Gloria II</u>	<u>Allein Gott in der Höh sei Ehr</u> EG 179.1 (ohne Vorspiel)	<u>Bläser</u>
Tagesgebet		Pierel
Lesung	Johannes 15, 1+4+5	KGV BW
Credo		Loderstädt
KinderGD-Team	Einladung der Kinder (Team + Kinder kommen vor)	Loderstädt
<u>Liedstrophe</u>	<u>Komm, geh mit mir</u> (Liedblatt)	<u>Bläser</u>
<u>Musik II</u>	<u>GD III, Nr 12 - Marsch (Purcell)</u>	<u>Bläser</u>
Verkündigung 1	Was trägt mich? – Erfahrungen mit Gott	Pierel
Musik	„O Gnade Gottes“ 1+2 (Amazing)	Chor
Verkündigung 2	Was kann dich tragen? Was hält uns?	Tauchert
<u>Musik III</u>	<u>Nähme ich Flügel der Morgenröte (Wendel) - Gloria 24 S. 60</u>	<u>Bläser</u>
Verkündigung 3	Wie können wir helfen, neu zu wurzeln?	Loderstädt
<u>Lied</u>	<u>„O Gnade Gottes“ 3+4 (Amazing)Blatt - Satz von Edwin Othello Excell (1851 – 1921) - 1909 aus einem alten amerikanischen Gesangbuch</u>	<u>Alle</u>
Dankopferabkündigung		Pierel
<u>Lied</u>	<u>Nun danket all und bringet Ehr</u> EG 322 (EG – Satz 324)	
(kein Vorspiel)	1.+2. Chor, <u>3+4. Bläser/Gemeinde</u> , 5.+6. Chor, <u>7+8. Bläser/Gemeinde</u>	<u>Alle</u>
Dankopfergebet		Pierel
KiGo-Team/Kinder	Kinder zurück	Info durch KVs
Fürbittgebet		Loderstädt
Vaterunser		
Bekanntmachungen	Bücher, Stühle, Mittagessen	Tauchert
<u>Musik IV</u>	<u>Ukuthula (Gloria 2024, S. 36)</u>	<u>Bläser/Chor</u>
Entlassung		Pierel
Segen		Pierel
<u>Musik V</u>	<u>GD III 9 I. Intrade S. 16 (Witt)</u>	<u>Bläser</u>
<u>Zusatzstücke Bläser:</u>	<u>GD IV, 112 Halleluja, 4 Marche, 12 Intrade</u>	<u>Bläser</u>

Liebe Bläser und Posaunenchorleiter,

Kantor Göbel hat jetzt den Ablaufplan des Klostergottesdienstes am 16.6.24, 10.00 Uhr im Klosterpark Altzella fertiggestellt und um Weitergabe gebeten.

Ich habe die Bläserstücke ausgesucht, Maria hat nochmal drüber geguckt und nun geht das Ganze raus an Euch. Ich hoffe, die Stücke sind zu 95% bekannt, sowohl bei den Bläsern als auch in den Chören.

Kantor Göbel schrieb noch dazu:

„Bei den Gemeindestrophen mit allen (455 3 + Amazing 3+4) bitte die angehängten Chorsätze blasen.

Unter der Predigt könnte auch der Chor an der Stelle Musik III (Nähme ich Flügel der Morgenröte) die zweite Strophe Amazing singen. Dann wären es nur 4 Bläserstücke.

Nur ein Vorschlag...

Schön wäre Ukuthula, zusammen mit Chor (von Landeskirchenmusiktagen her bereits geprobt?)

D.h. Falls das Bläserstück D. Wendel nichts wird, weil warum auch immer, könnte dort der Chor singen, wir müssen also nicht um alles in der Welt das Stück trainieren. Wenn´s klappte, wär´s natürlich schön. Die „Hamburger“ haben das sicher schon drauf.

Das werden wir vor Ort dann merken.

Ich freu mich aufs gemeinsame Musizieren mit Euch, hoffe auf gutes Wetter und daß Ihr alle behütet und gesund, zuversichtlich und fröhlich Eure Straße zieht - bis dahin liebe Grüße, auch von Maria und Philipp

Albrecht Reuther